

## **A LITERATURA DO PRÊMIO JABUTI - UMA AGENDA DE LEITURA PARA AS ESCOLAS DE ACARAPE-CE**

Izabel Cristina Dos Santos Teixeira<sup>1</sup>  
Izabel Cristina Dos Santos Teixeira<sup>2</sup>

### **RESUMO**

Este projeto tem como objetivo o foco na leitura de obras literárias inscritas e vencedoras do Prêmio Jabuti, ano a ano, por meio de uma atividade de extensão realizada em uma escola de Ensino Médio de Acarape-CE. A instituição do Prêmio JABUTI (1959), realizada pela Câmara Brasileira do Livro, estabeleceu critérios de premiação que consistem em: avaliar as obras inscritas e avaliadas por um conjunto de jurados especializados, com as obras divididas em 04 eixos temáticos. A natureza de cada obra (romance, conto, poesia, não-ficção) tem foco em aspectos como: qualidade literária, relevância sócio-cultural, inovação e excelência gráfica ou editorial. Após seleção das obras a serem estudadas, em comum acordo com professores da área de literatura, são feitas chamadas na escola para os alunos que queiram participar do projeto: leitura, com debate posterior sobre a obra selecionada. O debate gira em torno de uma “roda de conversa”, aparentemente informal, prática pedagógica que descontrai os alunos, e pretende alcançar o seu desenvolvimento cognitivo, estimulando o crescimento de seu vocabulário, sua percepção de mundo, além de estimular sua escuta ativa, buscando o protagonismo do aluno envolvido. Para o debate, o mediador faz leituras críticas da obra, com base em artigos científicos publicados sobre a obra lida em plataformas como o SCIELO e debatidos com os coordenadores do projeto. Os encontros acontecem no horário da tarde, uma vez por semana, sendo acompanhado, sempre que possível, pelo coordenador pedagógico e diretor da escola.

**Palavras-chave:** Obra literária; Prêmio Jabuti; Escola; Leitura.

---

Unilab, ILL, Docente, izabel.cristina@unilab.edu.br<sup>1</sup>  
Unilab, ILL, Docente, izabel.cristina@unilab.edu.br<sup>2</sup>