

O ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NO CURSO DE LICENCIATURA EM FÍSICA DA UNILAB: REFLEXÕES A PARTIR DE RELATÓRIOS DE ESTÁGIO

Maria Suzielly Da Silva Cavalcanti¹

Francisco Raul De Oliveira Pereira²

Elisangela André Da Silva Costa³

RESUMO

O estágio supervisionado é um divisor de águas muito importante na formação docente, pois neste são desveladas as conexões estabelecidas entre a construção identitária docente, a teoria e a prática na perspectiva da práxis. Destaca-se, a partir dos contributos de Pimenta e Lima (2017) que apesar dessa compreensão ampliada, frequentemente nos cursos de licenciatura os estágios são tratados como mero componente curricular obrigatório que se reduz à reprodução de modelos descolada do pensamento crítico. O conjunto de atividades do estágio parte da investigação docente que resulta em um diagnóstico em que são identificadas as necessidades e possibilidade de ação dos estagiários, colaborando para o movimento da práxis. Para os cursos de licenciatura, o estágio supervisionado é a oportunidade de consolidação crítica e reflexiva dos conhecimentos adquiridos ao longo da formação. Para Costa et al (2021) o estágio é concebido como espaço-tempo de aprendizagem da profissão que permite a compreensão crítica dos desafios presentes na educação básica. A pesquisa adotou uma abordagem qualitativa, pautada na perspectiva de Minayo (2004) e teve a pesquisa documental como método, considerando as cinco dimensões da análise de André Cellard (2012), quais sejam: o contexto, autor, a procedência do documento em análise, sua natureza e lógica junto a conceitos do período de produção dele. Tim May (2004) apresenta o documento como criação de contexto sócio-histórico com a necessidade de compreensão das condições de geração do mesmo, usando de uma “lente teórica” para compreender a realidade estudada. O estudo teve como objetivo identificar as concepções que moldam a prática dos estagiários do curso de licenciatura em física, da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB). Foram definidos como corpus 7 relatórios da disciplina de estágios supervisionado IV, realizados em escolas públicas de educação básica situadas no Maciço de Baturité - Ceará - Brasil. Foram analisadas as concepções de professor, estágio, identidade docente e profissionalidade. Os resultados apontam para quatros eixos centrais: o professor como mediador, transformador e reflexivo que integra saber, fazer e sentir; o estágio como campo de pesquisa orientado pela reflexão crítica e imersão na docência real; a identidade docente como um processo contínuo e relacional; e a profissionalidade como articulação de competências técnicas, métodos, ética e responsabilidade social. Nesse aspecto, a investigação contribui para a diversidade, inclusão e transformação social ao gerar saberes acerca da formação de futuros educadores e sobre os processos de inserção e reflexão sobre a realidade escolar, favorecendo a compreensão de práticas formativas que sejam aptas a responder à diversidade dos contextos educacionais e auxiliar na transformação social por intermédio da educação mais especificamente do ensino-aprendizagem, subárea da pesquisa no CNPq com ampla área em Ciências Humanas. Por último, expressa-se a gratidão à Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB) e ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq-IC pelo suporte financeiro da pesquisa realizada entre os anos de 2025 e 2026.

Palavras-chave: Formação inicial de professores; estágio curricular supervisionado; análise documental; práxis.

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Ciências Exatas e da Natureza, Discente, mm1356610@gmail.com¹

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Ciências Exatas e da Natureza, Discente, franciscoraul@aluno.unilab.edu.br²

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Ciências Exatas e da Natureza, Docente, elisangelaandre@unilab.edu.br³