



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NA COMUNIDADE QUILOMBOLA DO MONTE RECÔNCAVO: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA DE EXTENSÃO

Luciene Dos Santos¹
Ana Rita De Cassia Santos Barbosa²

RESUMO

O projeto de extensão “Letramentos, contação de histórias e educação para as relações étnico raciais”, tem sido um processo formativo de grande importância para a minha formação acadêmica. É perceptível notar a importância de se manter dentro dos espaços escolares projetos como esse, que possam garantir a continuidade e valorização das histórias nas comunidades quilombolas a fim de desenvolver nas crianças da comunidade o gosto e o prazer pelas histórias, sejam elas escritas ou contadas através da oralidade. Durante as atividades desenvolvidas planejei e desenvolvi oficinas de leitura e contação de histórias na comunidade quilombola do Monte Recôncavo, comunidade em que resido, com crianças entre dois e cinco anos de idade da Escola Municipal de Educação Infantil José de Aragão Bulcão. Geralmente a escolha das histórias vem de contos de matrizes africanas e afro-brasileiras o que possibilita reforçar o processo de desenvolvimento e aprendizagem pautados nas suas vivências, proporcionando também uma educação para as relações étnico-raciais. Observou-se que as crianças interagiam entre elas sobre o conteúdo de cada história que lhes foi contada, e que era importante para elas ter contato com as ilustrações e até mesmo perceber semelhanças entre as histórias e suas vivências. Ao final de cada história seguimos com momentos de interações onde os mesmos contavam suas próprias histórias. Agradecemos à UNILAB pelo financiamento da bolsa, e ao projeto de extensão, por me permitir fazer parte desta ação.

Palavras-chave: Comunidade quilombola; Histórias; Identidade.

UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras - Campus dos Malês, Discente, dosluciene17@gmail.com¹

UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras - Campus dos Malês, Docente, anarita.barbosa@unilab.edu.br²