



ENSINO DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS PARA ESTUDANTES INTERNACIONAIS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Leticia De Castro Santos ¹

Kaline Araújo Mendes ²

RESUMO

O presente trabalho relata nossa experiência, na condição de bolsista no Núcleo de Línguas da Unilab-Ce, na ministração de aulas do curso de Leitura e Produção de Textos Acadêmicos em Português como Língua Adicional, nos semestres letivos de 2024.2 e 2025.1. A referida iniciativa tem como público-alvo os estudantes internacionais da instituição. Nas aulas do curso, objetiva-se desenvolver nos cursistas a habilidade de leitura e de produção textual no âmbito acadêmico, com ênfase em estratégias de leitura que possam otimizar a compreensão leitora e ampliar o conhecimento textual (lexical, gramatical, textual-discursivo) e contextual (conhecimento cultural e situacional). No contexto desta ação, são trabalhados os seguintes gêneros: resumo, resenha, comunicação oral, artigo científico e pré-projeto de pesquisa. As aulas são realizadas em formato híbrido com encontros presenciais e remotos, e contam com metodologia expositiva e dialogada. A respeito do material didático, sua elaboração segue as diretrizes de unidades didáticas do Portal do Professor de Português como Língua Estrangeira. No tocante à avaliação de aprendizagem, essa ocorre de modo processual, a partir da seção final das unidades didáticas dedicadas a essa finalidade. Por fim, com base no relato dos cursistas, a ação de extensão tem possibilitado um acréscimo significativo em suas habilidades de leitura e escrita acadêmica. Com relação à nossa experiência como bolsista responsável pela docência no curso em destaque, vale ressaltar que a vivência em sala de aula tem sido um ponto importante em nosso processo de formação, de uma maneira enriquecedora e produtiva. No mais, a diversidade de estudantes e as dificuldades por eles apresentadas ao longo do curso exigem uma constante adaptação de planejamento e metodologias.

Palavras-chave: português como língua adicional; leitura e produção de textos acadêmicos; relato de experiência.

UNILAB, Instituto de Linguagens e Literaturas, Discente, santos.leticia116@gmail.com¹

UNILAB, Instituto de Linguagens e Literaturas, Docente, kalinemendes@unilab.edu.br²