



LEVANTAMENTO DAS MEMÓRIAS E TRADIÇÕES ORAIS DA COMUNIDADE DE ACUPE A PARTIR DE SEUS MESTRES E MESTRAS

Mayara Dias Gonçalves¹
Ana Rita De Cassia Santos Barbosa²

RESUMO

O projeto de pesquisa "Cacimba de histórias: vidas e saberes dos contadores de histórias tradicionais de cidades do interior da Bahia", teve como principal objetivo promover um intercâmbio entre as universidades e as comunidades pesquisadas, a partir dos ensinamentos dos Mestres e Mestras. Através de uma metodologia de pesquisa qualitativa, com o uso da entrevista narrativa como dispositivo de recolha de contos e histórias autobiográficas, participaram até o momento quatro mestres da comunidade de Acupe, comunidade quilombola localizada em Santo Amaro (Bahia), foco do plano de trabalho desenvolvido. Os resultados obtidos debruçam-se sobre esse acervo e a sua relação com os estudos bibliográficos de autores que se relacionam com o tema quilombo, tradição oral, memória, entre outros. Observa-se que os mestres ainda conservam algumas práticas de ensino, como forma de passar conhecimentos através da oralidade, tais como as histórias locais, as rezas para algumas enfermidades, as ervas como o primeiro método de tratamento para a saúde, as heranças ancestrais e as cantigas que revelam conexões históricas entre o passado e o presente de Acupe. Portanto, conclui-se que esse projeto é fundamental para enaltecer os mestres e mestras e ajudar a eternizar as memórias que carregam a responsabilidade de manter a comunidade viva, através das suas tradições e riquezas de saberes. Agradecemos à FAPESB pelo financiamento da bolsa e à UNILAB pela oportunidade de realização da experiência de iniciação científica.

Palavras-chave: Acupe; Mestres e Mestras; Tradição oral.

UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras - Campus dos Malês, Discente, mayaradias564611@gmail.com¹
UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras - Campus dos Malês, Docente, anarita.barbosa@unilab.edu.br²