



## ITALIANO, LÍNGUA E CULTURA: RELATOS DAS EXPERIÊNCIAS COMO BOLSISTA DO PROJETO

Elviana Djenabú Mali Jaló<sup>1</sup>  
Loda António Dafá<sup>2</sup>  
Lia Raquel Vieira De Andrade<sup>3</sup>

### RESUMO

A cultura italiana é conhecida por suas contribuições significativas para a arte, a arquitetura, a literatura, a música e a culinária. Neste trabalho, exploraremos a experiência de ser bolsista do projeto italiano, língua e cultura, mostrando como a cultura italiana pode impactar a vida dos alunos. O projeto "Italiano, língua e cultura" visa divulgar essa importância, utilizando filmes e rodas de conversa como ferramentas para engajar as pessoas e despertar o interesse por essa língua. O presente trabalho tem como objetivo compartilhar as experiências vividas durante o projeto, e para alcançar o objetivo do nosso trabalho embasamos na metodologia comunicativa, intercultural e na pedagogia crítica, visando o desenvolvimento das habilidades de reflexão crítica, através de estratégias voltadas para a comunicação e a competência intercultural. Durante as rodas de conversa, os participantes assistem a filmes italianos que retratam a vida, as tradições e os costumes do país. Esses filmes servem como ponto de partida para discussões sobre a língua e a cultura italiana, essas trocas enriquecem o aprendizado e ajudam a criar um ambiente exploratório, onde todos se sentem à vontade para expressar suas opiniões e experiências, o filme como "Ladrões de Bicicleta" (Ladri di biciclette), dirigido por Vittorio De Sica em 1948, esse filme não é apenas uma obra-prima do neorealismo italiano, mas também uma janela para a sociedade e os valores da Itália pós-Segunda Guerra Mundial. Os resultados têm sido positivos, pois, o projeto tem cumprido seu papel de incentivar a valorização de cultura italiana. Concluiu-se, portanto, que o projeto está sendo muito enriquecedor para compreender a cultura italiana. As experiências vividas nos ajudam a valorizar a diversidade cultural e a importância da comunicação entre diferentes povos. Através deste projeto, ficou evidente que o cinema e as rodas de conversa são ferramentas eficazes para a divulgação da língua e cultura italiana. A experiência como bolsista nos mostra que, ao compartilhar histórias e aprender juntos, conseguimos valorizar e preservar essa rica herança cultural. O conhecimento cultural, não é apenas uma forma de comunicação, mas uma maneira de conectar pessoas e experiências.

**Palavras-chave:** cultura italiana; filmes italiano; relato de experiência.

---

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Discente, elvianadjenabumalijalo@gmail.com<sup>1</sup>

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Discente, loda@aluno.unilab.edu.br<sup>2</sup>

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Docente, lia.andrade@unilab.edu.br<sup>3</sup>