



A IMPORTÂNCIA DO DIAGNÓSTICO NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM: DIÁLOGOS A PARTIR DA EXPERIÊNCIA NO PIBID HISTÓRIA/CE

Emanoel Leandro Lopes Costa¹

Flaviane De Lima Silva²

Fernanda Aparecida Domingos Pinheiro³

RESUMO

Pensar o ensino de História sem considerar uma análise inicial da escola-campo é deixar de lado uma etapa que ajuda a conhecer, de verdade, quem são os estudantes e como eles se relacionam com a disciplina. O diagnóstico, entendido como um primeiro momento de avaliação que busca identificar os saberes prévios, dificuldades e interesses dos alunos, mostrou-se fundamental no ensino de História, a partir da experiência vivida no PIBID. No cotidiano do PIBID História/CE, essa prática ganhou um lugar especial, porque revelou que o diagnóstico não serve apenas para apontar falhas, mas para revelar potencialidades e orientar caminhos. A partir de observações em sala de aula, conversas e atividades aplicadas aos alunos, foi possível perceber tanto as dificuldades em interpretar fontes e articular passado e presente, quanto o entusiasmo diante de propostas que dialogavam com suas vivências. Essa experiência levou os bolsistas a repensarem o planejamento, tornando-o mais próximo da realidade dos discentes e mais aberto a metodologias participativas. Desse modo, o diagnóstico revelou-se um aliado importante na construção de um ensino de História mais crítico, sensível e capaz de despertar o interesse dos alunos, ao mesmo tempo em que fortalece a formação dos futuros professores.

Palavras-chave: Diagnóstico; Ensino de História; Ensino-aprendizagem; Pibid.

UNILAB, IH Instituto de Humanidades, Discente, emanoelleandro@aluno.unilab.edu.br¹

UNILAB, IH Instituto de Humanidades, Discente, flavianelimasilva303@gmail.com²

UNILAB, IH Instituto de Humanidades, Docente, fernandapinheiro@unilab.edu.br³