



POLÍTICAS PÚBLICAS COM ENFOQUE EM GÊNERO, REPRESENTATIVIDADE E TRABALHO

Mariama Embalo¹
Clélia Kitoco Naval²
Pedro Rosa Magrini³

RESUMO

Este trabalho tem como objetivo analisar o efeito das ações afirmativas no Brasil que têm Influenciado, ou não, na redução das desigualdades entre homens e mulheres no trabalho e na participação delas em cargos de liderança e na política. Para isso, fizemos uma pesquisa bibliográfica em livros, artigos e documentos oficiais, analisando leis e programas criados para garantir mais igualdade. Entre as ações estudadas, estão a Lei de Cotas Eleitorais (Lei nº 9.504/1997), que exige que os partidos reservem um percentual mínimo de candidaturas para mulheres. Os resultados mostram que essas políticas contribuem parcialmente, como mais mulheres trabalhando com carteira assinada e maior presença na política, mas ainda com muitos desafios a serem enfrentados. Um exemplo é que, segundo o IBGE, em 2023 as mulheres ganhavam, em média, 19% a menos que os homens, mesmo quando ocupavam funções parecidas. Além disso, elas continuam acumulando trabalho em casa e no emprego, o que limita suas oportunidades de crescimento. No campo de ocupação de poder, a uma evidente sub-representação das mulheres na política brasileira que-reflete tanto em barreiras institucionais quanto culturais, que dificultam sua presença em cargos de liderança e decisão. Por isso, é importante que as políticas públicas sempre incluam a questão de gênero em todas as áreas, para que a igualdade não seja só na teoria, mas também na prática, garantindo mais justiça e respeito para todas as mulheres. Aproveita-se para agradecer ao professor Dr Pedro Rosa Magrini pela orientação do trabalho.

Palavras-chave: políticas públicas; genero; mercado de trabalho; igualdade.

Instituto de ciências socias aplicadas, palmares, Discente, mariamaembalo1998@gmail.com¹
instituto de ciências socias aplicadas, palmares, Discente, clelianaaval5@gmail.com²
de ciências socias aplicadas, palmares, Docente, pedromagrini@unilab.edu.br³