



METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARQUIVOS: EXPERIÊNCIA COMO BOLSISTA IC

Eduardo Yamina Agostinho¹
Marcos Vinícius Santos Dias Coelho²

RESUMO

Este trabalho desenvolvido no programa de iniciação científica PIBIC, busca a partir do Boletim da Agência Geral das Colônias apresentar experiência do Bolsista com a Metodologia de Pesquisa Em Arquivos. Assim, investigar como foi registrado no Boletim da Agência Geral das Colônias as informações sobre a relação entre a sociedade e o mundo natural nos territórios coloniais portugueses da África, tendo como objeto o mesmo boletim, através dele encontrar informações que permitam analisar como as cosmologias dos povos africanos são registradas nesse periódico colonial, para evidenciar os métodos de manipulação e ideias sobre como os povos africanos entendiam sua relação com a natureza, portanto, o objetivo do resumo constitui em demonstrar os resultados daquilo que se apreendeu durante o período de pesquisa na recolha e análise de dados, a partir da exposição da metodologia até suas dificuldades, a considerar a apresentação dos resultados encontrados nesse período de pesquisa, estando ciente que ainda há mais o que se pesquisar, visto que, respostas mais densas, e completas se fazem necessárias nesse tema de pesquisa.

Palavras-chave: Boletim da Agência Geral das Colônias; África; Religião; Feitiçaria.

UNILAB, Palmares, Discente, eduardoyaminaa@gmail.com¹
UNILAB, Palmares, Docente, marvindico@unilab.edu.br²



INTRODUÇÃO

O presente trabalho trata sobre experiência de um bolsista com metodologia de pesquisa em arquivos, tendo as atividades de pesquisa desenvolvidas pelo bolsista relacionadas ao projeto de pesquisa do orientador Marcos Vinicius Santos Dias Coelho, cadastrado na UNILAB, intitulado Feitiçaria e manipulação da natureza na África “portuguesa” a partir do Boletim da Agência Geral das Colônias. Entretanto, o mesmo procura trabalhar, encontrar e concentrar dados que têm relação com a África Portuguesa a partir da religião, feitiçaria, natureza e sua manipulação para posterior análise, sendo que o boletim proposto para tal é uma publicação oficial portuguesa que espelha uma série de acontecimentos durante administração colonial portuguesa em solo africano onde o seu império se estendia.

Com uma longa série de documentos, o boletim inicia a narração em 1925 e vai até 1974, menos um ano para as independências de todos os dos Estados que estavam sobre jugo colonial português em África, um tempo bastante considerável e atravessado por várias transformações durante o processo da colonização. Essa colonização que oferece narrativas que se alinham a proposta da pesquisa trazendo informações que permitam analisar como as cosmologias dos povos africanos são registradas nesse período colonial, para evidenciar assim, os métodos de manipulação e ideias sobre como os povos africanos entendiam sua relação com a natureza.

Assim, mapear a produção colonial sobre o assunto no Boletim da Agência Geral das Colônias foi a tarefa central de todas atividades feitas pelo bolsista, lembrando que a natureza da pesquisa se repercute na investigação de informações que retratavam aspectos cosmológicos associados a feitiçaria dentro da relação entre Portugal e suas colônias quer por relatos individuais ou coletivos. Outrossim, a pesquisa foi realizada sobre formato digital no acervo documental do site virtual Memórias da África e do Oriente, uma forma de pesquisa não tradicional que ofereceu ao bolsista durante o percurso uma experiência e compreensão sobre tratamento de dados a partir do cenário digital. Portanto tudo quanto se fez em pesquisa no boletim se resume na busca de dados atravessadas pela lente etnocêntrica com a necessidade de proporcionar futuramente uma abordagem que casa com os aspectos das informações encontrada, embora, o foco em destaque é a metodologia usada.

METODOLOGIA

A pesquisa foi realizada no formato digital a partir do acervo documental do site virtual Memórias da África e do Oriente, onde contém o Boletim da Agência Geral das Colônias como elemento central e norteador para realização das atividades desenvolvidas na pesquisa, assim sendo, os procedimentos para a extração de dados como elemento fundamental, obedeceram a seguinte sequência de trabalho:

Primeiramente Identificar qualquer matéria que tenha relação com África portuguesa, Religião, Feitiçaria, Natureza e manipulação dessas forças, a partir do Boletim, segundo registrar e anotar as identificações e reações dos portugueses face ao fenómeno, terceiro selecionar as páginas mais importantes que evidenciam as identificações e reações do fenómeno em investigação, quarto organizar de forma sequencial e por ordem de ano e volume as páginas dos os artigos que falam do fenómeno em estudo e quinto por sinal último guardar na pasta do grupo para posterior análise.

Estes procedimentos foram de fundamental importância para o prosseguimento desta pesquisa, pois os mesmos ajudaram a entender a dinâmica de trabalho, e, portanto, como este campo de sociabilidade histórica funciona com o método de pesquisa em arquivos digitais.



RESULTADOS E DISCUSSÃO

A pesquisa digital ou online tem uma definição clara: aquela que coleta dados exclusivamente pela internet. Mas, assim como a pesquisa convencional presencial, ela ajuda a entender o comportamento dos pesquisados e trazer à tona insights para estratégias. Entretanto, natureza da pesquisa e a densidade dos artigos proporcionaram uma experiência nova, muito em consequência do fato da pesquisa ocorrer toda ela no formato digital, o que acabou exigir muita atenção sobretudo na fase de adaptação a plataforma, uma realidade nova e bastante desafiadora, pós as pesquisas dentro das ciências humanas são maioritariamente caracterizadas como bibliográficas ou etnográficas, a associação ao digital, permite pensar uma metodologia interdisciplinar que proporciona um diálogo entre as ciências mais técnicas com as humanas.

Esse percurso durou cerca de sete meses de atividade como bolsista, onde o objetivo central passava pela exploração do site, a cessando os seus arquivos e consequentemente encontrar toda e qualquer matéria que tenha relação com África portuguesa, Religião, Feitiçaria, Natureza e manipulação dessas forças. Pela natureza da pesquisa ser digital ou online, a plataforma ou o site foi por sinal o único meio de buscas, permitindo acesso sequencial aos artigos que ela detém respeitando a organização por anos de publicação, volume e número da coleção.

CONCLUSÕES

Concluindo, o objetivo do relatório constitui em demonstrar os resultados daquilo que se apreendeu durante o período da pesquisa na recolha e análise de dados, a partir da exposição da metodologia até suas dificuldades, a considerar a apresentação dos resultados encontrados nesse período de pesquisa, estando ciente que ainda há mais o que se pesquisar, visto que, respostas mais densas, e completas se fazem necessárias nesse tema de pesquisa.

AGRADECIMENTOS

Agradeço a DEUS, meus familiares e meu orientador pela paciência.

REFERÊNCIAS

Boletim Geral do Ultramar . XLV - 526.PORTUGAL. Agência Geral do Ultramar, Vol. XLV - 526, 1969, 160 pags.