

PRODUÇÃO EDITORIAL, ORALIDADE E MEMÓRIA DO RECÔNCAVO DA BAHIA NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Taiane Souza¹

Maricelia Conceição Dos Santos²

Caramó Seco Mané³

Carlos Maroto Guerola⁴

RESUMO

Esta apresentação busca compartilhar reflexões metodológicas e resultados preliminares do projeto de extensão, desenvolvido no âmbito do Instituto de Humanidades e Letras do Campus dos Malês da UNILAB em São Francisco do Conde/BA, Produção editorial, oralidade, memória e patrimônio cultural do recôncavo da Bahia. Esse projeto tem visado oferecer formação a membros da comunidade do IHL Malês em produção editorial em torno da oralidade, memória e patrimônio cultural do Recôncavo da Bahia através de três frentes: 1) Desenvolvimento de rodas de conversa com anciões/ãs e mestres/as de saber da comunidade quilombola do Monte Recôncavo; 2) Transcrição e edição das gravações dos cursos de extensão “Introdução às culturas de Saubara, Bahia” e “Histórias aos montes: socialização de conhecimento e cultura de Saubara e região” no intuito de compor um livro sobre as manifestações culturais do município de Saubara e região; 3) Transcrição e edição de aulas do componente “Introdução às Línguas Indígenas Brasileiras”, do curso de licenciatura em Letras - Língua Portuguesa, de modo a compor um corpus que possibilite analisar características da produção textual de indivíduos adultos da região do Recôncavo baiano em gêneros textuais acadêmicos orais; 4) Planejamento de pesquisa na comunidade Fazenda Macaco (São Francisco do Conde/BA); 5) Levantamento de falantes de línguas étnicas guineenses.

Palavras-chave: Extensão; Produção editorial; Patrimônio cultural.

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, UNILAB, Licenciatura em Ciências Sociais, Discente, taianesouzapedagogia@gmail.com¹

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, UNILAB, Licenciatura em Letras - Língua Portuguesa, Discente, mellsantos21@hotmail.com²

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, UNILAB, Licenciatura em Letras - Língua Portuguesa, Discente, caramosecoman@gmail.com³

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, UNILAB, Licenciatura em Letras - Língua Portuguesa, Docente, guerola@unilab.edu.br⁴