

O USO DA FOTOGRAFIA COMO ATIVIDADE INTERCULTURAL COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TRATAMENTO CONTRA O CÂNCER.

Ana Isabel De Souza Lemos Araújo¹

Maria Marleide Dos Santos Teixeira²

Kae Stoll Colvero Lemos³

RESUMO

A presente pesquisa surgiu a partir da disciplina Diversidade e Interculturalidade, que faz parte do programa de pós-graduação em Ensino e Formação Docente, a proposta da atividade era analisar uma prática escolar ou não escolar e perceber se esta prática se configura como atividade que trabalha ou não a interculturalidade e a diversidade. Escolhemos uma prática não escolar que foi realizada com crianças e adolescentes do Lar Amigos de Jesus que é uma instituição que fica localizada no município de Fortaleza e acolhe crianças e adolescentes que necessitam fazer tratamento contra o câncer. A instituição acolhe pessoas vindas de vários municípios de dentro e de fora do nosso estado. Analisamos um conjunto de práticas realizadas por duas alunas do curso de Psicologia da Universidade de Fortaleza. As alunas realizaram um projeto sobre fotografias, as crianças e os adolescentes tiveram contato com dois fotógrafos profissionais que junto com eles realizou oficinas dando orientações de como tirar boas fotos. Após as oficinas as alunas levaram as crianças e os adolescentes em alguns pontos de Fortaleza para que eles pudessem fazer registros de forma livre. Nos passeios realizados, embora as crianças e os adolescentes fossem nos mesmos lugares, eles faziam registros pessoais, pois tinham a liberdade de escolher o que queriam fotografar. Os lugares escolhidos foram uma praia e um zoológico, ambos localizados em Fortaleza. Concluímos que as atividades realizadas pelas alunas de psicologia se configuram como atividades interdisciplinares e trabalham a diversidade, pois as crianças e os adolescentes tiveram a oportunidade de explorar através de seus olhares as diferenças existentes nos lugares visitados, além de que muitos deles tiveram a oportunidade de conhecerem o mar e sentirem-se empoderados pela liberdade que lhes foi possibilitada.

Palavras-chave: Interculturalidade; fotografia; crianças e adolescentes.

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, ICEN, Discente, aisabelslaraujo@gmail.com¹

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, ICEN, Discente, marleidetex@yahoo.com.br²

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, ICEN, Docente, kaecolvero@unilab.edu.br³