

A IMPORTÂNCIA DA MONITORIA NA FORMAÇÃO ACADÊMICA - UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Emanuell Teixeira Castro¹

Rafaella Da Silva Nogueira²

RESUMO

O presente artigo tem como objetivo descrever a experiência da monitoria na disciplina de Topografia, realizada de modo remoto, no curso de Agronomia da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB), campus Auroras, ministrada pela professora Dra. Rafaella da Silva Nogueira. Entende-se por monitoria o conjunto de modalidades de ensino-aprendizado que visam suprir as necessidades acadêmicas de alunos do ensino superior regularmente matriculados. Essa proposta objetiva despertar o interesse do monitor na iniciação à docência, mediante as atividades ligadas ao ensino de uma determinada área. Foi utilizado como metodologia encontros virtuais, visando sanar as principais dúvidas referente a disciplina, além do uso do aplicativo de mensagens WhatsApp, para o repasse de informações pontuais. Diferente das atividades anteriores em que há o contato direto com os alunos, foi proposto pela orientadora a elaboração de uma apostila didática, abordando os principais temas previstos na disciplina. A experiência teve como resultado o aprofundamento dos conhecimentos acerca da disciplina e dos métodos de ensino, além de um panorama geral das principais dúvidas dos docentes no decorrer da disciplina. Foi possível observar um alto percentual de ausências dos discentes nos encontros. Contudo, notou-se aumento na busca de sanar dúvidas do conteúdo ministrado apenas nos dias que antecedem as avaliações. Conclui-se que as experiências vividas no programa de bolsa monitoria agregaram enorme valor à formação acadêmica, tendo em vista o contato direto com a docência, aperfeiçoando os conhecimentos já obtidos através do repasse de informações a outros discentes.

Palavras-chave: monitoria; docência; topografia; aprendizado.

UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA, CAMPUS AURORAS, Discente,
emanuelcastrott@gmail.com¹

UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA, CAMPUS AURORAS, Docente,
rafaellanogueira@unilab.edu.br²

INTRODUÇÃO

A prática da monitoria pode ser entendida como uma modalidade de ensino-aprendizagem onde jovens acadêmicos auxiliam outros discentes, dentro das necessidades da formação acadêmica. A monitoria portanto “baseia-se no ensino dos alunos por eles mesmos” (BASTOS, 1999), sendo uma importante ferramenta na fixação de informações, agregando ainda mais os conhecimentos obtidos com a disciplina de Topografia. A utilização dessa prática como ferramenta pedagógica, tem demonstrado ser altamente efetiva, à medida que atende às dimensões política, técnica, e humana da prática pedagógica” (CANDAU, 1986). Essa metodologia de ensino tem como uma das principais características a aproximação dos monitores com a iniciação à docência, tendo em vista que a prática de ensinar favorece a troca de experiências, saberes e conhecimento, estimulando a formação de possíveis novos docentes. Segundo Dias (2017) a monitoria incentiva o desenvolvimento de experiências inovadoras com metodologias diferenciadas e abordagens críticas. A Pandemia da covid-19 impulsionou as instituições de ensino a optarem pelo ensino a distância (EAD), surgindo como alternativa a continuidade na formação de diversos jovens brasileiros. Diante desse contexto, o presente relato objetivou-se abordar as experiências vividas na vigência da bolsa monitoria ofertada pelo edital PROGRAD N° 30/2021, de 28 de setembro de 2021, com o objetivo de auxiliar alunos regularmente matriculados nos cursos da UNILAB nos campos Ceará e Bahia.

METODOLOGIA

Visando atingir a demanda de horas previstas no edital do programa, foi estipulado, em conjunto com a orientadora, a divisão de atividades no decorrer da semana, de forma a totalizar as 12 horas semanais requisitadas no edital. Com base na disponibilidade de horas do monitor e dos alunos, ficou estipulado reuniões virtuais através da plataforma de vídeo Meet nas terças e quintas-feiras, no período da tarde, iniciando-se às 14:00 horas e finalizando às 16:00 horas. Os encontros tiveram como objetivo sanar as principais dúvidas dos discentes acerca da disciplina, outra ferramenta utilizada para comunicações pontuais foi o aplicativo de mensagens WhatsApp, onde se fez possível uma troca de informações de forma rápida e recorrente, já que seu uso foi contínuo em todos os dias da semana. Diferente das atividades anteriores em que há o contato direto com os alunos, foi proposto pela orientadora a elaboração de uma apostila didática, abordando os principais temas previstos na disciplina, além da compilação das principais dificuldades observadas ao decorrer da disciplina. O período de elaboração ocorreu paralelo ao andamento da disciplina o que inviabilizou o uso da apostila pelos alunos matriculados na disciplina em vigência, contudo servirá de auxílio para os estudantes futuros da disciplina, além de material didático para os que optarem por se aprofundar na área.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Com a participação no programa de monitoria foi possível aperfeiçoar os conhecimentos já obtidos, por meio do ensino aos discentes da disciplina, esclarecendo as principais dúvidas, observando as dificuldades e explorando as melhores maneiras de remediar os problemas mais recorrentes. Nesse quesito podemos destacar a dificuldade apresentada pelos alunos quando se trata de conteúdos relacionados a cálculos matemáticos, mesmo que simples, observou-se que muitos não compreendiam as fórmulas abordadas, contudo a monitoria juntamente com o auxílio de ferramentas metodológicas (Excel) auxiliou no processo de compreensão dos assuntos propostos. Observou-se um baixo índice de assiduidade nos encontros propostos, apresentando crescimento apenas no período pré-avaliativos. Pode-se dizer que em modo geral apenas

alguns alunos apresentaram realmente interesse em participar das aulas, sendo em seu montante apenas quatro alunos, número pequeno em relação aos mais de trinta alunos da turma. Os demais apenas se interessam por sanar dúvidas pertinentes em períodos críticos, principalmente relacionadas a questões específicas, as quais as respostas dificilmente seriam encontradas em portais digitais. As atribuições estipuladas ao monitor são de fundamental importância ao se pensar no desenvolvimento da prática da docência, refletindo diretamente não só nos índices de aprovação bem como no interesse de se aprofundar na área. A prática da monitoria contribui diretamente no desenvolvimento de metodologias de ensino, além de auxiliar os acadêmicos na compreensão e produção dentro da academia, é considerada uma atividade formativa de ensino, fortalecendo os laços de conhecimento entre discentes (SCHNEIDER, 2006). Para o monitor é de extrema utilidade conhecer de perto a realidade da docência, pois se faz possível observar, mesmo que parcialmente, o panorama educacional em que nossos professores são submetidos, às experiências adquiridas ficaram marcadas inteiramente no intelecto dos que se propõem a viver essa realidade.

CONCLUSÕES

As experiências como monitor contribuem no desenvolvimento de diferentes competências pedagógicas, principalmente quando almeja-se dar continuidade a carreira de magistério superior. O contato direto com os estudantes fortalece o melhor entendimento das principais situações vividas na sala de aula. Por fim, vale ressaltar a importância do incentivo a essa prática, oferecendo mais oportunidades de bolsa, de forma a estimular mais estudantes a seguir e experimentar o caminho da iniciação à docência.

AGRADECIMENTOS

Agradeço primeiramente a UNILAB por disponibilizar a oportunidade de fazer parte do programa de bolsa monitoria de forma remunerada, incentivando o monitor a exercer com êxito suas atribuições. Agradeço a professora Rafaella da Silva Nogueira, por todas as orientações no decorrer dos semestres, além, é claro, por todos os conhecimentos repassados. Por fim agradeço aos alunos que estiveram presentes nas reuniões virtuais.

REFERÊNCIAS

BASTOS, Maria Helena Câmara. A instrução pública e o ensino mútuo no Brasil: uma história pouco conhecida: 1808-1827. **História da educação. Pelotas, RS. Vol. 1, n. 1 (abr. 1997), p. 115-133, 1997.**

CANDUA, Vera Maria (org.). **A didática e a formação de educadores - da exaltação à negação: a busca da relevância.** In: CANDAU, Vera Maria. (org) A didática em questão. Petrópolis: Vozes, 1986, p. 12-22.

DIAS, Ana Maria Iório. A monitoria como elemento de iniciação à docência: ideias para uma reflexão. **A monitoria como espaço de iniciação à docência: possibilidades e trajetórias. Natal: EDUFRRN, p. 38-45, 2007.**

SCHNEIDER, M. S. P. S. Monitoria: instrumento para trabalhar com a diversidade de conhecimento em sala



VIII SEMANA UNIVERSITÁRIA

A Universidade pós-isolamento social: desafios, expectativas e perspectivas

de aula. **Revista Eletrônica Espaço Acadêmico**, v. Mensal, v. 65, 2006