

CUIDADOS COM A PRODUÇÃO DO TEXTO DISSERTATIVO ARGUMENTATIVO NO ENSINO MÉDIO NO BRASIL: DESAFIOS DA PRÁTICA DA REDAÇÃO

Irlan Carlos De Jesus Da França¹

Mercia Gonçalves Dos Santos²

Alexandre António Timbane³

RESUMO

Escrever é uma arte da criação. Quem não sabe escrever fica penalizado porque a escrita é Lei, é autoridade e que os infratores todo tipo de penalizações e constrangimentos que vão desde: a perda do ingresso em universidades, a perda de bons empregos, exclusão no seio profissional e escolar até a perda de oportunidades nos benefícios que o setor público e provado oferecem. A pesquisa procura compreender quais os problemas da escrita no ensino médio sabendo que as dificuldades na redação impedem o ingresso à universidade além de perder os cursos dos sonhos. A metodologia consiste na seleção de um ou dois alunos (dependendo das cotas da bolsa) do ensino médio para que possamos ensiná-lo as nuances da produção escrita do texto dissertativo-argumentativo, partindo desde a criação do parágrafo até a formação do texto (discurso). É uma pesquisa campo que poderá acompanhar, ao longo do período da vigência da bolsa, a progressão desses alunos observando o grau de dificuldade e estabelecer metodologias para que possa ultrapassar a dificuldade. Para além disso, a pesquisa se propõe a apoiar turmas de ensino médio da escola desse aluno na produção do texto mais exigido do ENEM, a redação.

Palavras-chave: Redação Ortografia Ensino médio .

Colégio Estadual Luiz Viana-Candeia, Ensino médio, Discente, irlancarlos1504irlan@gmail.com¹
U.E.Colégio Estadual Martinho Salles Brasil, São Francisco do Conde, Discente, mercia.g.santos1@gmail.com²
Universidade de Integração internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades e Letras, Docente, alexandre.timbane@unilab.edu.br³

