

ENTRE IDEALIZAÇÕES E REALIDADE: O TORNAR-SE PROFESSORA NA REDE DE ENSINO MUNICIPAL DE ACARAPE - CE.

Juliana Da Silva Santos¹
Roberto Kennedy Gomes Franco²

RESUMO

O presente trabalho faz parte da construção de nossa dissertação de mestrado intitulado: “Entre idealizações e realidade: As interfaces de ser professora na rede municipal de Acarape – Ceará”, financiado pela FUNCAP – Ceará, que tem como eixo central investigar, mediante uma concepção dialética entre sujeito e objeto, as interfaces da precarização nas condições de trabalho das professoras temporárias da rede pública municipal de Acarape – Ceará. O escrito está assentado nos estudos de gênero dando ênfase às professoras, levando em consideração a feminização do magistério no Brasil que contribui para que as mulheres ocupem a maioria das vagas destinadas ao magistério na referida cidade. Para atingir as pretensões trazidas pelo presente estudo, a pesquisa apresenta-se sob o viés do materialismo histórico – dialético a fim de apreender a partir das experiências concretas, situações que revelam as contradições e opressões presentes no sistema educacional vigente que afetam a atividade laboral das professoras. Metodologicamente partimos de uma pesquisa documental e bibliográfica combinada com o método autobiográfico a fim de nos ancorarmos na trajetória de vida acadêmica e profissional que perpassa o cotidiano das professoras. A presente pesquisa encontra-se em estágio de construção baseada na mescla entre teoria e prática, leitura, escrita, vivência e partilha entre os pesquisadores e as interlocutoras do estudo.

Palavras-chave: Precarização Trabalho docente Acarape Ce .

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro - Brasileira, Instituto de Humanidades, Discente,
julianaunilab@gmail.com¹
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades, Docente,
robertokennedy@unilab.edu.br²

