

## **PROJETO DE PESQUISA LÉLIA GONZALEZ, PRESENTE!: REDES DE INTELLECTUAIS NEGRAS DO SUL GLOBAL**

Silva Sales, Maria Estela<sup>1</sup>  
Costa, Jacqueline<sup>2</sup>

### **RESUMO**

O presente trabalho é sobre os resultados parciais do projeto de pesquisa “O pensamento feminista negro e a contribuição da produção de intelectuais negras no Sul Global, que visa dar visibilidade à produção de pesquisadoras e intelectuais negras africanas, latino-americanas, e também norte americanas que tem dado contribuições significativas para a vivência de mulheres negras. Assim, nos estudos das ciências humanas, mulheres intelectuais e escritoras negras, tem sido cada vez mais reivindicadas dentro das componentes curriculares acadêmicas pela compreensão de que em todas as áreas, especialmente as Ciências Sociais e Humanas. A pesquisa articula métodos e técnicas quantitativas e qualitativas, com o objetivo de compreender de forma mais ampla as características, experiências e impactos relacionados ao Coletivo Lélia Gonzalez, Presente!. A dimensão quantitativa foi utilizada para caracterizar o contexto e o perfil social, étnico-cultural e territorial das mulheres participantes do Coletivo Lélia Gonzalez, Presente!. Já a dimensão qualitativa busca compreender as motivações que levaram à formação do Coletivo, as formas pelas quais as mulheres tomaram conhecimento do projeto e os impactos dessa iniciativa em suas vidas. Dessa forma, a pesquisa caracteriza-se como de abordagem mista, uma vez que possibilita o cruzamento dos dados referentes ao perfil das participantes com suas experiências, percepções e construções relacionadas à participação no Coletivo. Para tanto, realizamos o levantamento de dados e traçamos o perfil, étnico, racial, cultural das cursistas participantes do 4º Ciclo Formativo do Pensamento Feminista Negro que aconteceu no ano de 2025, e o mesmo perfil para as formadoras que iniciaram o projeto até o ano de 2026. Para a análise dos dados, consideramos os critérios para a participação como cursistas e formadoras do Coletivo, bem como para o levantamento e a análise dos temas e das autoras abordados, buscando identificar como se articulam pedagogicamente juntamente a reconstrução da trajetória de criação, construção e atuação do Projeto de Pesquisa e do Coletivo Lélia Gonzalez, Presente!. Esse processo ocorreu por meio de conversas regulares com a Profa. Dra. Jacqueline Costa, docente da Unilab, coordenadora e fundadora, que apresentou e compartilhou a trajetória do Projeto e do Coletivo, contribuindo para a compreensão de como os critérios de participação e as categorias analisadas foram sendo constituídos e ressignificados ao longo do tempo.

Apoio financeiro: CNPQ

Grande área do CNPq: Ciências Humanas

Em que medida meu trabalho contribui para “Diversidade, Inclusão e Transformação Social”? A importância deste trabalho reside em sua contribuição para a construção e o fortalecimento de uma identidade negra pesquisadora, bem como para o reconhecimento e a valorização da intelectualidade negra do Sul Global no campo científico.

**Palavras-chave:** Lélia Gonzalez; Presente!; Intelectuais Negras; Sul Global.

---

Unilab, Campus Ceará, Discente, mestela.sales@aluno.unilab.edu.br<sup>1</sup>  
Unilab, Campus Ceará, Docente, jacquelinecosta.sol@unilab.edu.br<sup>2</sup>