

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E HISTÓRIA: CONCEITOS E APLICAÇÕES NA PESQUISA EM HUMANIDADES DIGITAIS

Taboí Bernardo Chauque¹
Eric Brasil Nepomuceno²

RESUMO

Introdução: As Humanidades Digitais vivem um momento de inflexão. A crescente digitalização de arquivos históricos e fontes primárias, somada ao crescimento inédito de dados nato digitais, gerou um volume de informação que excede a capacidade de análise humana tradicional. Por outro lado, temos a inteligência artificial baseada em Modelos de Linguagem de Grande Escala (LLMs) que aparecem como assistente estratégico, combinando a larga capacidade para analisar grandes volumes de dados e ao mesmo tempo interagir com a linguagem humana. A aplicação da técnica de Recuperação Aumentada por Geração (RAG) que permite "ancorar" a capacidade generativa de um LLM em um corpus de documentos específico e curado pelo pesquisador, mitigando problemas de alucinação e garantindo a rastreabilidade das fontes. Oferecendo assim, resultados mais eficientes, interpretáveis, válidos e confiáveis. **Objetivos:** Apresentar o plano de trabalho vinculado ao projeto HistorioRAG, uma aplicação baseada na técnica de Recuperação Aumentada por Geração (RAG) voltada à exploração de acervos históricos digitais. Além disso, busca-se discutir os conceitos fundamentais relacionados à Inteligência Artificial, aos Grandes Modelos de Linguagem (LLMs), às Humanidades Digitais e à técnica RAG, destacando suas potencialidades para a pesquisa histórica e para a recuperação de informações em grandes acervos documentais. **Método:** apresentação de conceitos e revisão da literatura. **Resultados:** Nesta etapa inicial do projeto, serão apresentados os conceitos básicos de Inteligência Artificial, LLMs e RAG, além do mapeamento do acervo documental dos Anais dos Simpósios Nacionais de História da ANPUH. Busca-se evidenciar como a Inteligência Artificial pode apoiar a pesquisa histórica contemporânea, especialmente ao facilitar o acesso, a consulta e a análise de grandes volumes de documentos digitais. Também se pretende contribuir para a discussão sobre o uso de ferramentas computacionais nas Humanidades Digitais, destacando seus potenciais benefícios, desafios e limitações. **Conclusão:** A aplicação da técnica RAG representa uma inovação significativa para a pesquisa em Humanidades Digitais, oferecendo novas formas de interação com acervos históricos digitais. O uso de inteligência artificial baseada em Modelos de Linguagem de Grande Escala (LLMs) pode proporcionar consultas mais precisas, contextualizadas e transparentes, favorecendo a exploração do conhecimento historiográfico e ampliando as possibilidades de investigação acadêmica. **Apoio Financeiro:** PIBITI - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação, Grande área do CNPq: Ciências Humanas. Em que medida o meu trabalho contribui para "Diversidade, Inclusão e Transformação Social"? Contribui ao democratizar o acesso a documentos históricos digitalizados e a promover a inclusão digital, facilitando pesquisas históricas mais amplas e acessíveis para pesquisadores e para a sociedade em geral.

Agradecimentos: agradeço ao CNPq pelo financiamento da pesquisa por meio do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação - PIBITI da UNILAB.

Palavras-chave: Humanidades Digitais; Inteligência Artificial; Historiografia Digital; Grandes Modelos de Linguagem (LLMs).

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras - IHL Campus dos Malês, Discente, tuboichauque@gmail.com¹

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras - IHL Campus dos Malês, Docente, profericbrasil@unilab.edu.br²