

ENSINANDO PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL: EXPERIÊNCIAS E DESAFIOS NO CURSO DE CONVERSAÇÃO EM PLA: LÍNGUA, CULTURA E INTEGRAÇÃO

Loda Antonio Dafa¹
Kaline Araujo Mendes De Souza²

RESUMO

O projeto Formação em Português como Língua Adicional é voltado à promoção do ensino e da formação em língua portuguesa como adicional e à promoção da cultura brasileira e dos países da integração na UNILAB. Diante de tal compromisso, o projeto desenvolve ações nesse sentido. No semestre de 2026.1, ofertou-se o curso de Conversação em Português como Língua Adicional (PLA): Língua, Cultura e Integração, com o objetivo de promover a integração sociocultural e desenvolver, nos participantes, a competência oral e a fluência comunicativa em português. Este trabalho apresenta uma reflexão sobre minha experiência no projeto, a partir da participação como bolsista do projeto e professor do curso. O objetivo é compartilhar as experiências, os desafios e as aprendizagens vivenciados. A metodologia é de uma abordagem qualitativa, de caráter descritivo e reflexivo, baseada no relato de experiência da participação no projeto como bolsista e professor do curso. As aulas foram ministradas no formato remoto, no primeiro semestre de 2026. Durante esse período, foram realizados momentos de conversação, integração e troca de experiências com base nos seguintes gêneros orais: entrevista profissional, debate e relato de experiências, o que contribuiu para o desenvolvimento da oralidade e da confiança no uso do português pelos estudantes. Percebeu-se que os cursistas, mesmo sendo universitários, necessitavam de um ambiente em que pudessem interagir, sem que fossem pressionados pela correção rigorosa. Também foi possível perceber a importância da cultura na aprendizagem de uma segunda língua, principalmente em um contexto marcado pela diversidade cultural. Os resultados indicam que as atividades contribuíram para o desenvolvimento da oralidade, da confiança e da fluência comunicativa dos participantes. A experiência nos possibilitou entender que aprender uma língua vai além de conhecer as suas regras gramaticais, mas também envolve interagir, partilhar experiências e aumentar o repertório cultural. Assim, conclui-se que o curso ampliou a nossa percepção sobre a aprendizagem da língua adicional e o papel da língua e da cultura no processo de integração e adaptação em um contexto multicultural. O trabalho contribui ao mostrar que o ensino de Português como Língua Adicional pode ser um instrumento de valorização da diversidade, promoção da inclusão e transformação social. Porque defende uma aprendizagem da língua que reconhece as diferenças culturais e cria condições para que sujeitos de diferentes origens participem de forma mais ativa e integrada na sociedade.

Palavras-chave: Ensino de Português como Língua Adicional; Formação inicial; Oralidade; Cultura.

INSTITUTO DE LINGUAGENS E LITERATURAS, CAMPUS DOS PALMARES, Discente, loda@aluno.unilab.edu.br¹
INSTITUTO DE LINGUAGENS E LITERATURAS, CAMPUS DOS PALMARES, Docente, kalinemendes@unilab.edu.br²