

OFICINA DE GÊNEROS DE TEXTOS ACADÊMICOS COM ESTUDANTES DO BHU

Yanique Nanque ¹, Jon Anderson Machado Cavalcante ²

RESUMO

O presente trabalho visa abordar sobre as experiências e aprendizados alcançados através das oficinas de gêneros textuais acadêmicos realizadas por tutores juniores, estudantes de curso de Bacharelado em Humanidades-BHU no quadro de programa Pulsar do edital 16/2019, no período de mês de maio a setembro. A referida atividade baseia-se nas programações anual e mensal, que, por vez, nas suas elaborações contemplam os requisitos, ou seja, os propósitos do Pulsar do BHU. Este programa objetiva, a partir de diversas ações, auxiliar no fortalecimento dos estudantes quanto ao desempenho e à construção de uma base formativa sólida que lhe garanta uma consistência acadêmica. Desta linha é que são promovidas oficinas para atender às necessidades dos estudantes do BHU, mais os do primeiro e segundo semestre, para ajudá-los na compreensão da importância dos gêneros acadêmicos, suas estruturas e como são produzidos. Foram duas oficinas realizadas, a primeira sobre resenha e fichamento realizada no dia 15 de julho com participação de sete (7) estudantes, aproximadamente, a segunda que fala de resumo e artigo científico no dia 16 de agosto do ano 2019 com uma média dez (10) estudantes. A metodologia utilizada nas duas atividades foi a exposição e debate entre os tutores e estudantes beneficentes e foram usados materiais tais como computador, projetor e pincel. As discussões nas duas atividades foram bastante interessantes, sobretudo tudo por parte dos estudantes que nas suas colocações se pode perceber que a partir de exposição dos tutores as suas compreensões quanto ao assunto ampliaram.

Palavras-chave:

tutoria pulsar. Gêneros acadêmicos. oficinas. experiência.

¹ UNILAB, Instituto de humanidades, Discente, e-mail: yaniquentchala@gmail.com

² UNILAB, Instituto de humanidades, Docente, e-mail: joncavalcante14@gmail.com