

A MONITORIA COMO FERRAMENTA DE PRÁXIS: UMA EXPERIÊNCIA NA DISCIPLINA DE INTRODUÇÃO À BOTÂNICA

Antonio Elves Barreto da Silva ¹, Elisângela Rodrigues Ferreira ², Eveline Pinheiro de Aquino ³

RESUMO

A disciplina de Introdução à Botânica é parte do curso de Agronomia e tem como objetivo proporcionar aos alunos uma visão sistêmica dos principais conceitos de morfologia e anatomia vegetal. Este trabalho objetivou descrever a experiência de monitoria no processo de aprendizagem dos discentes, no que se refere às metodologias práticas que facilitem a fixação dos termos usados na área da botânica. Para tanto, os monitores estiveram atuantes nas aulas práticas e em acompanhamento extraclasse aos alunos. Para o conteúdo de anatomia vegetal, a metodologia usada nas aulas para fixar os termos foi por através de práticas laboratoriais, com uso de microscópios e da coleção de lâminas permanentes, no laboratório de Botânica da UNILAB. Adicionalmente, para a aprendizagem dos termos em morfologia vegetal, foi desenvolvido aplicada a aprendizagem baseada em projetos, a partir da elaboração de um portfólio didático, no qual classificaram-se vários exemplares de folhas e flores. Como resultado, obteve-se um portfólio digital da classificação de órgãos vegetais, além de desenhos de cortes histológicos feitos em microscopia. Conclui-se que as aulas práticas de laboratório, assim como as metodologias alternativas usadas colaboraram na sistematização dos conceitos, tendo em vista a quantidade de termos estudados na disciplina.

Palavras-chave:

Aprendizagem baseada em projetos. Monitoria acadêmica. Microscopia.

¹ Unilab, IDR, Discente, e-mail: elvesbs@gmail.com

² Unilab, IDR, Discente, e-mail: elisangelaferreira2202@gmail.com

³ Unilab, IDR, Docente, e-mail: evelineaquino@unilab.edu.br